

TLAČOVÁ SPRÁVA K VÝSTAVE

Názov výstavy: **NA ZNAK 2**

Kolektívna grafická výstava Sama Čarnokého a Vladimíra Semana

Kurátor výstavy: Eva Tkáčiková

Termín: **28. 10. – 16. 11. 2016**

Vernisáž: **28.10. 2016 / piatok / o 18.00 hod.**

Organizátor: o.z. KONTEXT a galéria KONIARENĽ

Spoluorganizátor: Mesto Trebišov

Z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia

Výstava Sama Čarnokého a Vladimíra Semana „*Na znak 2*“ v galérii Koniareň je nevšedným prepojením tvorby dvoch výrazných osobností vizuálnej komunikácie a umenia na východe Slovenska.

Okrem biografických údajov týkajúcich sa štúdiá na „východe“, konkrétne na Fakulte umení Technickej univerzity v Košiciach, obaja autori už dlhodobo prejavujú záujem o tematiku **GRAFICKÉHO SYMBOLU – ZNAKU**. Znak ako jednoduchý grafický symbol označuje niečo, čo je bezprostredne naviazané na vnímanie a interpretácie diváka. V prípade typografa Sama Čarnokého, ktorý absolvoval štúdium v Ateliéri vizuálnej komunikácie, je **ZNAK** spojený s prísne zadefinovanou formou, ktorú však autor zaujímavým a veľkorysým spôsobom posúva za hranice úžitkovej tvorby. Na výstave sa prezentuje typografickou inštaláciou. Ponúka možnosť vnímať jednotlivé písmové znaky autorských fontov po formálnej stránke a následne ich spája do slov a odkazu, a tak forma oživa významom. Tvorba Vladimíra Semana, ktorý absolvoval Ateliér grafiky a experimentálnej tvorby, je o ikonickej vizuálnej pamäti a myslení. Pomocou **ZNAKOV** autor intuitívne a často sarkasticky reaguje na súčasné sociálno-politické témy. Vrstvením a rotovaním a prelínaním obrazu, jeho jednotlivých prvkov (kríž, kosoštvorec, lebka, srdce, militaristické a erotické prvky) vytvára schémy plné skrytých významov. Dekódovanie graficky kódovaného **ZNAKU** ponecháva na vnímateľa.