

Múzeum Vojtecha Löfflera, Košice-Staré Mesto, Alžbetina 20
Vás srdečne pozýva na vernisáž výstavy



Slavomír **DURKAJ** | Vladimíra **WEISS** **A LOĎ PLÁVA**

5. júna 2019 o 17.00 hod.

Dvojvýstava názorovo príbuzných maliarov je plná inotajov, podobenstiev a iracionálnych príbehov, ktoré odhaľujú nelichotivé panoptikum súčasnej doby prostriedkami expresívnej figurácie. Autori našli zodpovedajúci výtvarný jazyk v zdrojoch vizuálnej kultúry i nekultúry, predovšetkým v estetike reklám a komerčnej ilustrácie. Využívajú moment masového apelu a jeho chladného kalkulu v najrýdzejšej podobe, pretože chcú bojovať proti antihumánnej mašinérii jej vlastnými prostriedkami.

Výstava založená na estetike kontrastu bola inšpirovaná filmom Federica Felliniho **A loď pláva**.

Kurátor výstavy:
Jozef Ridilla

Trvanie výstavy:
do 23. júna 2019

Múzeum otvorené
Ut - So: 10.00 - 18.00 hod.
Ne: 13.00 - 17.00 hod.

Múzeum Vojtecha Löfflera, Alžbetina 20, Košice
facebook.com/VojtechLofflerMuseum
www.lofflermuzeum.sk | info@lofflermuzeum.sk



Mgr. Art. Slavomír Durkaj

sa narodil 21. 10. 1976 vo Vranove nad Topľou. 2006-2012 študoval maľbu na Fakulte umení Technickej univerzity v Košiciach v Ateliéri súčasného obrazu u doc. akad. mal. Adama Szentpéteryho. Umelca zaujímajú problémy ekológie a vojnových konfliktov, ktoré sú masovým spravodajstvom často marginalizované alebo fakty zámerne prekrúcané. Durkaj na absurditu sebadeštrukcie reaguje absurditou prevzatou z komerčnej kultúry alebo využitím surrealistického automatizmu vízie.

Múzeum Vojtecha Löfflera, Košice-Staré Mesto, Alžbetina 20
Vás srdečne pozýva na vernisáž výstavy



Slavomír **DURKAJ** | Vladimíra **WEISS** **A LOŽ PLÁVA**

5. júna 2019 o 17.00 hod.

Dvojvýstava názorovo príbuzných maliarov je plná inotajov, podobenstiev a iracionálnych príbehov, ktoré odhaľujú nelichotivé panoptikum súčasnej doby prostriedkami expresívnej figurácie. Autori našli zodpovedajúci výtvarný jazyk v zdrojoch vizuálnej kultúry i nekultúry, predovšetkým v estetike reklám a komerčnej ilustrácie. Využívajú moment masového apelu a jeho chladného kalkulu v najrýdzejšej podobe, pretože chcú bojovať proti antihumánnej mašinérii jej vlastnými prostriedkami.

Výstava založená na estetike kontrastu bola inšpirovaná filmom Federica Felliniho **A loď pláva**.

Kurátor výstavy:
Jozef Ridilla

Trvanie výstavy:
do 23. júna 2019

Múzeum otvorené
Ut - So: 10.00 - 18.00 hod.
Ne: 13.00 - 17.00 hod.

Múzeum Vojtecha Löfflera, Alžbetina 20, Košice
facebook.com/VojtechLofflerMuseum
www.lofflermuzeum.sk | info@lofflermuzeum.sk



Mgr. Art. Vladimíra Weiss

sa narodila 5. 6 1987 v Humennom. 2006-2012 študovala maľbu na Fakulte umení Technickej univerzity v Košiciach v Ateliéri súčasného obrazu u doc. akad. mal. Adama Szentpéteryho. Umelkyňa predkladá opulentný obraz súdobej civilizácie zhýčkanej konzumným spôsobom života. Snaží sa odhaliť absurditu spôsobu života konzumnej spoločnosti maľbou, ktorá samotná chce pôsobiť ako jeden zo žiadaných produktov.