

## **TLAČOVÁ SPRÁVA K VÝSTAVE:**

### **HeyDay/ Natália Okolicsányiová**

**Názov: HeyDay**

**Autor: Natália Okolicsányiová**

**Miesto: galéria Koniareň - priestor pre súčasné umenie v Trebišove**

**Vernisáž : 24. 04. / sobota/ o 18:00 h**

**Trvanie výstavy: 24. 04. – 14. 05. 2021**

**Z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia**

**Supported using public funding by Slovak Arts Council**



Natália Okolicsányiová vyštudovala maľbu na Akadémii umení v Banskej Bystrici, kde skončila doktorandské štúdium u Štefana Balázsa v Ateliéri kritickej analýzy obrazu. Okrem maliarskej tvorby sa venuje aj pedagogickej činnosti a momentálne žije a pracuje striedavo v Trenčíne a v Bratislave. Vystavuje najmä na Slovensku v rámci kolektívnych a autorských výstav. Jej tvorba sa vyznačuje expresívnou figuráciou, ktorá vychádza z osobnej skúsenosti a zo snahy o hľadanie podstaty vecí. Snaží sa dostať do vnútra osobnosti a využíva pri tom prevrstvovanie farby, premalovávanie a figurálnu deformáciu, ktorá vyzdvihuje osobné nad všeobecné.

„Názov aktuálnej výstavy HeyDay má symbolizovať hľadanie jasnosti mysle, harmóniu tela a mysle stredného veku a jej aplikáciu do maliarskeho procesu. V obrazoch sa snažím odosobniť od aktuálnych spoločenských problémov a skôr sa sústrediť na bytostné témy, ktoré sa mi v procese vynárajú. Maľba je pre mňa psychologický proces, ktorý prináša rôzne asociácie a komplikovanú spleť myšlienok, v ktorých je potrebné sa zorientovať. Je pre mňa dôležité zobrazovať motívy všetkého prežitého a neprežitého v mojom živote. Jasnosť mysle súvisí aj s objavovaním motívov, ktoré je potrebné prostredníctvom maľby zdieľať. Toto objavovanie je zároveň istý rozpuk mysle - “heyday” a radosť z nachádzania podstaty vecí.” - Natália Okolicsányiová