

Koniareň gallery/Formy prírody II.

NÁZOV VÝSTAVY: Formy prírody

AUTORKA: Mária Kekeláková

Kurátorka: Erika Kovačičová

Vernisáž: 17.09. 2022/sobota/ o 18:00 h

Termín výstavy:

Miesto: Koniareň -priestor pre súčasné umenie, M. R. Štefánika 257/65 Trebišov

Výstavu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Výstava Formy prírody predstaví prvú samostatnú prezentáciu tvorby Márie Kekelákovej. Cyklus grafik predchádza systematický zber rastlín Pľuzgierky islandskej, ktoré vplyvom času a počasia odpadávajú zo stromov. Autorka aktívne trávi čas v prírode, archivuje zozbierané lišajníky a hľadá podoby prírody, ako aj podoby jej grafického spracovania do grafických listov a objektov.

Inšpirácia pramení z teórie a tvorby nemeckého biológa Ernsta Haeckela z prelomu 19. a 20. storočia. Na rozdiel od jeho práce a objavovania je súčasné pozorovanie prírody hmatateľnejšie. Všetko sa zdá byť poznané, zaznamenané a informácie ľahko dohľadateľné. V čom môžeme hľadať podobnosť a rozdiely?

Bádanie a objavovanie psychickej reakcie, pokoja a vyrovnanosti v obklopení prírody, systematické vracanie sa k pokojnejšiemu spôsobu života, k čiastočnému spomaleniu, ktoré na určitý čas oslobodí myseľ. Grafiky Márie Kekelákovej sú pripomienkou tohoto spomalenia a budovania si vzťahu k prírode.

Mária Kekeláková (*1998) je študentkou magisterského štúdia ateliéru grafiky Fakulty umění Ostravskej univerzity. Zúčastnila sa mnohých kolektívnych výstav a projektov, študentského pobytu na Eugeniusz Geppert Academy of Art and Design vo Wroclawi. Venuje sa najmä grafike a jej presahom so záujmom o biológiu, pestovanie a súčinnosti človeka a prírody.

Erika Kovačičová